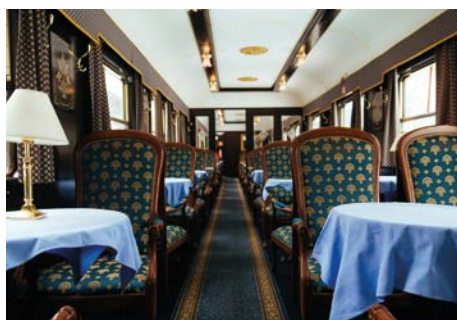


Assassinio sull'Orient Express

di Agatha Christie



*Pronti a salire sul treno più famoso del giallo?
La Compagnia Stabile vi porta a bordo del leggendario Orient Express!*

Assassinio sull'Orient Express

di Agatha Christie

Dopo aver conquistato il pubblico con "Dieci Piccoli Indiani", ci lanciamo in una nuova avventura piena di mistero, dove il crimine è perfetto e il treno non lascia via di scampo! Il romanzo giallo del 1934 che ha segnato la storia della letteratura internazionale porta in scena l'impareggiabile investigatore Hercule Poirot, costretto a occuparsi di un efferato delitto. Mentre il treno è bloccato nella neve, infatti, qualcuno tra i passeggeri pugnala a morte un passeggero. Evidentemente l'assassino deve nascondersi fra i viaggiatori, ma nessuno di loro sembra avere motivo per commettere il crimine. Un'indagine complicata attende l'infallibile detective che troverà la soluzione dell'intricato enigma andando ad attingere al fondo delle sue qualità umane e professionali. Tra incantevoli effetti scenici e luci che creano un'atmosfera da brivido, ti troverai in un vortice di suspense crescente. E se Poirot giurasse di dire la verità, ma non tutta la verità? Preparati a rimanere incollato alla poltrona e a vivere un'avventura teatrale che ti farà dubitare di tutto!

Adattamento teatrale: Massimo Bernardo Dolci

Regia: Giacomo Nappini Casuzzi

Con Compagnia Stabile del Teatro San Carlo

Scenografia: Sonia Vathaj, Michele Pelliccia, Franco Schiavoni, Massimo Rindi

Attrezzeria: Benedetta Cesarini

Disegno luci: Giacomo Nappini Casuzzi

Datore luci: Michele Pagano

Fonica: Jacopo Bocci

Sonorizzazione: Elia Schoen

Direzione di Scena: Maddalena Montenovò

Responsabile Tecnico: Jacopo Bocci

Macchinista: Franco Schiavoni

Grafica: Valentina Stocchi

Social: Benedetta Cesarini, Elia Schoen, Chiara Martelli, Francesca Tracoli

Ufficio Stampa: Maria Tripepi

Foto: Pierfilippo Pascucci

Organizzazione: Michele Pelliccia